

## Аннотация к рабочей программе основного общего образования

### Изобразительное искусство 5- 7класс

Программа	<p>Рабочая программа по предмету ИЗО для 5-7 классов составлена на основе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897(с изменениями);</li> <li>2. Программы ООО МБОУ «СШ № 33»;</li> <li>3. Авторская программа Т.Я. Шпикалова., Л.В.Ершова., В.И. Колякина «Изобразительное искусство» (Программы общеобразовательных учреждений. Изобразительное искусство:5-9 классы. – Москва: Просвещение, 2010год);</li> </ol> <p><b>УМК:</b> «Изобразительное искусство», 5класс Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В, Поровская Г.А . Издательство «Просвещение», 2009</p>
Цели	<p>развитие целостного эстетического восприятия природы и окружающей жизни и их отображения в произведениях различных видов отечественного и зарубежного искусства; формирование навыков посильного создания художественного образа природы и человека в собственном изобразительном и декоративно-прикладном творчестве.</p>
Задачи	<p>воспитывать эстетическое отношение к действительности и формировать мировосприятие учащихся средствами искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать художественно-образный язык изображения окружающей действительности в различных видах и жанрах изобразительного искусства (пейзаж, натюрморт, портрет, анималистический жанр);</li> <li>• углублять представления учащихся об основах реалистического изображения объектов природы и о специфике художественного изображения природы и человека в изобразительном, народном и декоративно-прикладном искусстве;</li> <li>• знакомить с элементами художественного конструирования через создание собственных композиций в объеме или использование сочетаний плоскостных и объемно-пространственных приемов;</li> <li>• показывать неповторимое своеобразие русской народной культуры через раскрытие художественного языка народного искусства на примере выдающихся памятников деревянного зодчества, а также на примере характерных признаков регионального и национального типов народного деревянного зодчества;</li> <li>• развивать умения учащихся работать в разных видах художественно-творческой деятельности и творчески использовать выразительные средства в процессе создания собственной изобразительной, декоративной или пространственной композиции;</li> <li>• развивать воображение и ассоциативное мышление учащихся на основе межпредметных связей и демонстрации произведений разных художников или различных видов искусства;</li> <li>• развивать художественный вкус, аналитические способности и эстетическую мотивацию учащихся при создании ими собственной художественной композиции, а также в процессе просмотра и обслуживания выполненных работ в классе.</li> </ul> <p style="text-align: center;">•</p>
Место	<p>В 5,6,7 классах по 1 часу в неделю (34 ч. В год). Авторская программа</p>

предмета в учебном плане	используется в данной рабочей программе без изменений.
Контроль	<ul style="list-style-type: none"><li>• практические работы;</li><li>• творческие работы;</li><li>• проекты;</li></ul>