РОЛЬ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

ВЫПОЛНИЛ:
ФАТТАХОВА СОФИЯ
УЧЕНИЦА 4 «А» КЛАССА
МБОУ «СШ № 33»
РУКОВОДИТЕЛЬ :
ВИТОШКИНА
ВАЛЕНТИНА АНДРЕЕВНА

Объект исследования: школьный предмет изобразительное искусство.
Предмет исследования: сферы деятельности человека, связанные с изобразительным искусством.
Цель: изучение роли изобразительного искусства в жизни человека.
Задачи:
1) Изучить историю развития предмета «изобразительное искусство».
2) Выяснить, в каких сферах деятельности человеку необходимы знания и умения, полученные на уроках изобразительного искусства.
3) Проанализировать полученную информацию и сделать выводы.
Гипотеза: уроки изобразительного искусства помогают развить творческое воображение, фантазию, будут очень полезными после окончания школы в повседневной жизни каждого человека.
Методы исследования:
- Анкетирование учащихся классов.
- Изучение и анализ специальной литературы, интернет – ресурсов.

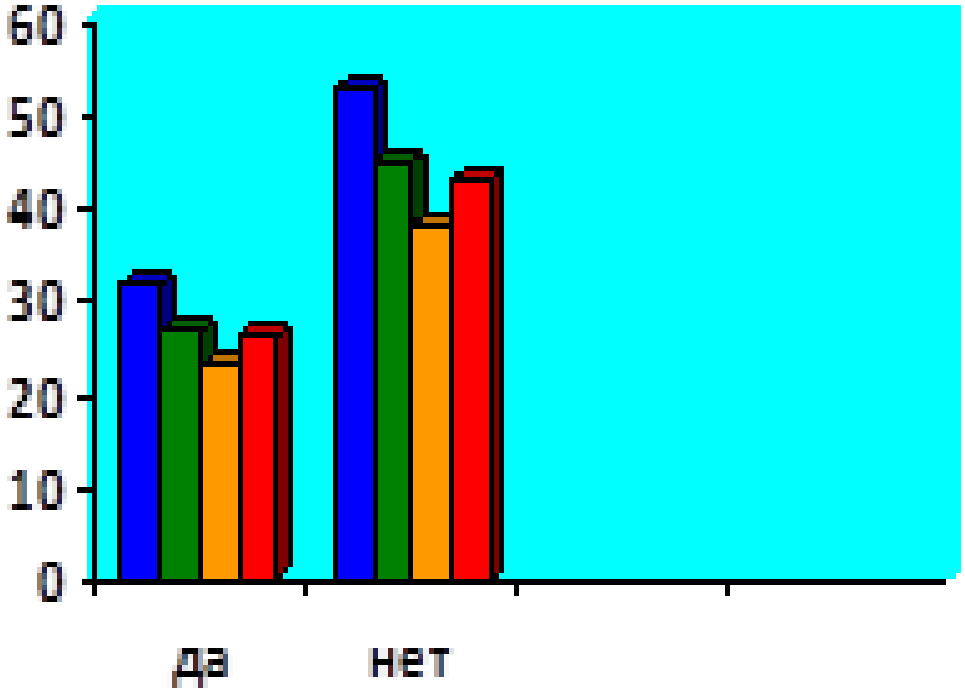
Анкета для учащихся:

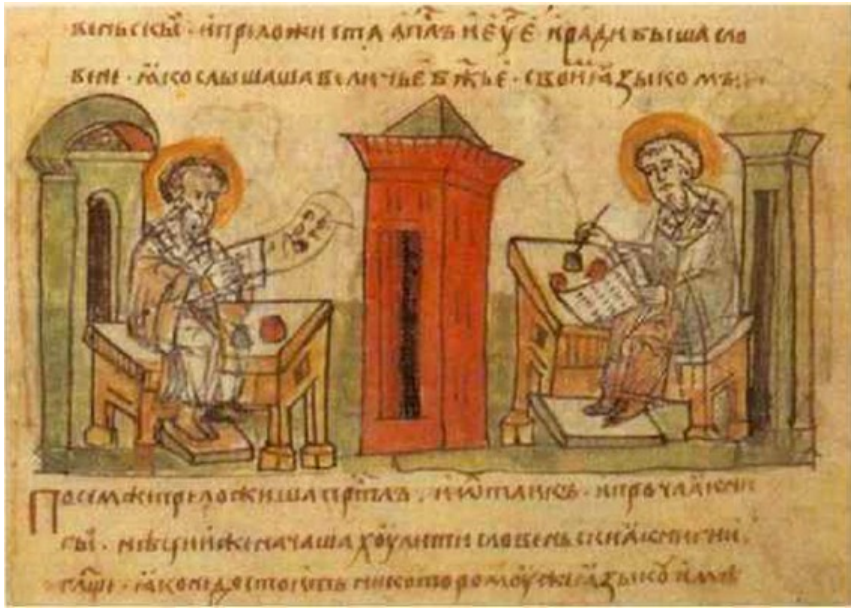
1.Считаешь ли ты, что изобразительное искусство обязательно должно быть в школьной программе?

2. Знаешь ли ты, на каких уроках может пригодиться изучение предмета ИЗО?

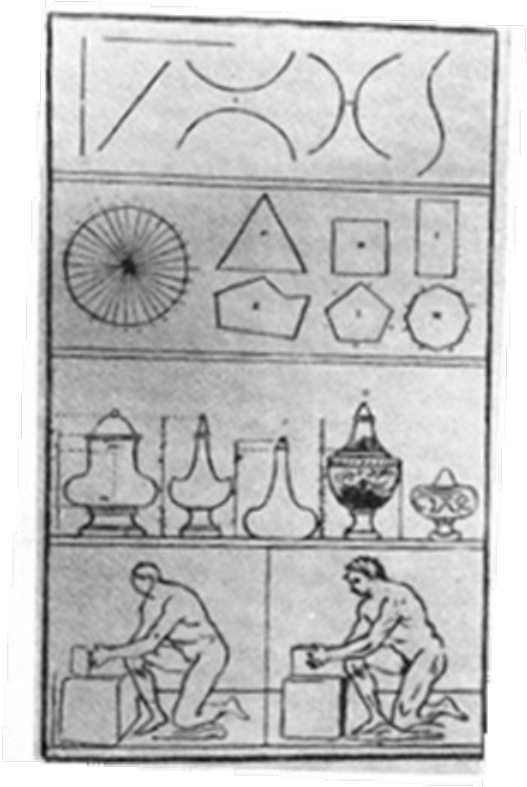
3. Могут ли знания, полученные на уроках ИЗО пригодиться в будущем?

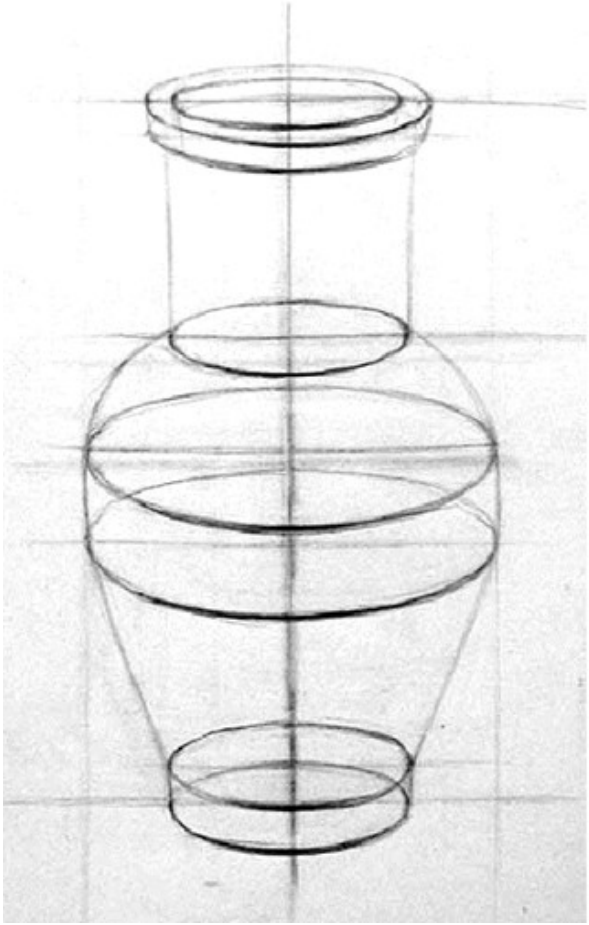
4. Знаешь ли ты, где в будущем, ты можешь применить знания, полученные на уроках ИЗО?

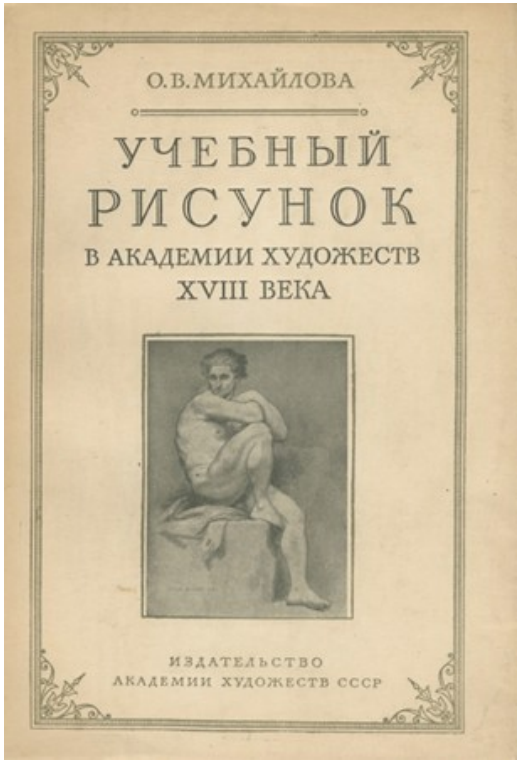


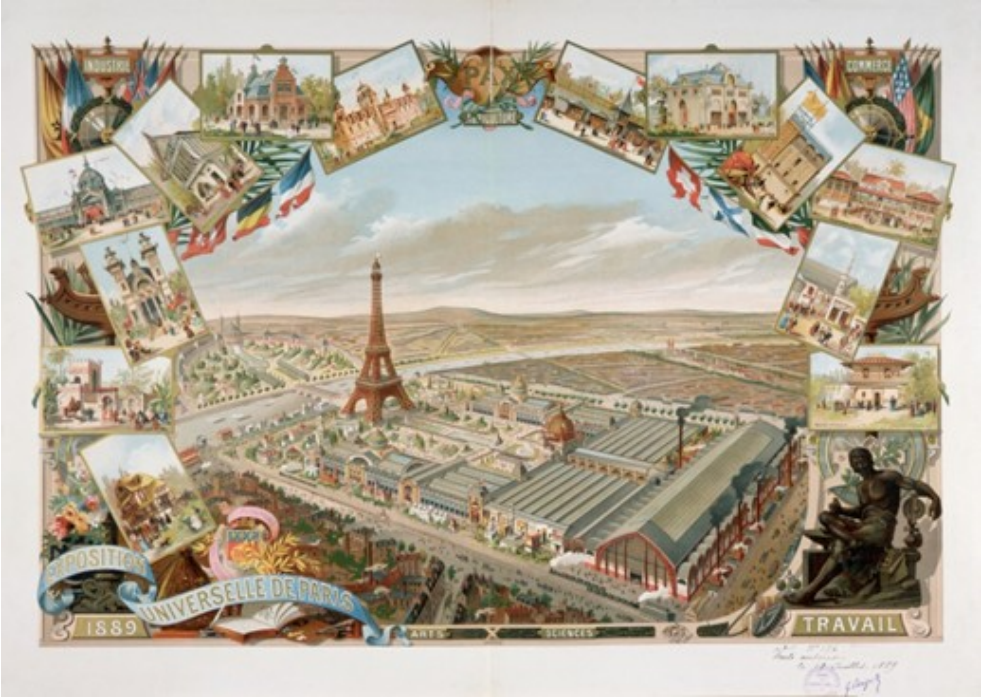


ЕВА·ѠНОАНА·ГЛА·А






О.В.МИХАЙЛОВА
УЧЕБНЫЙ
РИСУНОК
В АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ
XVIII ВЕКА
ИЗДАТЕЛЬСТВО
АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ СССР


INDUSTRIE
COMMERCE
EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS
1889
ARTS
SCIENCES
TRAVAIL

GRODNO.iN